

Topolò | Grimacco dal 2 al 18 luglio 2021 Stazione di Topolò XXVIII Postaja Topolove Topolove | Garmak od 2. do 18. julija 2021 venerdì 2 luglio verso le sei della sera apertura parole autorevoli per la XXVIII edizione a seguire, in piazzetta Voci dalla Sala d'Aspetto | Glasovi iz čakalnice Klarisa Jovanović, voce e Luka Ropret, chitarra in collaborazione con cooperativa culturale Maja, Across the border 2021 con i buio, al cinema Bill Morrison, 4 corti in tempore clausurae nella notte Le stelle di Topolò saranno sempre per voce ed elettronica al buio, con Patrizia Oliva in collaborazione con progetto Slow Light Seeking Darkness da oggi a domenica 4 Appunti per un film ucraino all'Ambasciata di Norvegia videoinstallazione di Micol Roubini da oggi a giovedì 8 luglio Il viaggio di Sagar grotta di casa Mihacova video del regista nepalese Sagar Gahatraj fino a sabato 10 luglio Ecouter le monde. I suoni della Terra alla vecchia scuola progetto audio di Monica Fantini-Radio France Internationale fino a domenica 18 luglio ToBe Continued 2021 presso le Poste maratona sonora in occasione del World TB Day sabato 3 luglio di mattina, nella selva A riveder le stelle lettura in più lingue di 11 canti dell'Inferno di Dante nel pomeriggio Inaugurazione della panchina sonora in collaborazione con il festival ll suono in mostra a seguire, casa Juljova hiša Release concerto per piano solo, con Francesco Imbriaco poi, in piazzetta Gli Estinti. Anime che furono e che sono con la redazione di CTRL Magazine con il buio, al cinema La strada delle montagne un documentario di Micol Roubini presentato dall'autrice e da Alina Marazzi domenica 4 luglio dal mattino Senjam, festa tradizionale del paese verso le quattro del pomeriggio Voci dalla Sala d'Aspetto | Glasovi iz čakalnice La linea del rattoppo Incontro con la poeta Luisa Gastaldo Poetikon 95 Incontro con Rodolfo Zucco a seguire, casa Juljova hiša Festival internazionale "Viktor Ullmann". Esuli Luisa Franco, flauto | Fabio Zanin, pianoforte musiche di Ernest Bloch e Bohuslav Martinu in coda Il misterioso libro di Topolò un libro e una indagine di Davide Casali con il buio, al cinema Raccontare storie vere video a cura dell' Accademia d'Arte di Nova Gorica da giovedì 8 a domenica 18 luglio Pleasure Rocks, riprese video un progetto partecipato, coordinato da Titta C.Raccagni venerdì 9 luglio per i vent'anni dal riconoscimento delle minoranze linguistiche verso sera, in piazzetta Fajnabanda Jukebox Canti e altri canti all'imbrunire, verso le nove DuelloDiPolisemia con Giacomo Pedini (Mittelfest), Antonio Lerario (SISSA-Trieste) e Stefano Quaglia (Univ. Graz) una creazione Mittelfest nell'ambito di Mittelland per SdT_PT con il buio, al cinema Predis un documentario di Massimo Garlatti-Costa da oggi a domenica 18 luglio Sull'inforestarsi. Storia di Ultima che diventa bosco grotta di casa Mihacova tavole con video racconto di Titta C.Raccagni | disegno di Elena Rucli ambasciata di Norvegia Beautiful as the flip side of ugly - voicing a sound space audio installazione di Line Horneland oggi e domani notte SternenKlang installazione interattiva di Alessandro Fogar in collaborazione con progetto Slow Light Seeking Darkness sabato 10 luglio di mattina, nel bosco A salire alle stelle lettura in più lingue di 11 canti del Purgatorio di Dante verso le cinque della sera, Limes - Lyme casa Juljova hiša Carlo Corazza, narrazione e pianoforte a seguire Voci dalla Sala d'Aspetto | Glasovi iz čakalnice Il bianco si lava a novanta incontro con la scrittrice Bronja Žakelj e il traduttore Miha Obit a cura del Kulturno Društvo Ivan Trinko con il buio, al cinema Suole di vento un documentario di Felice Pesoli presentato da Gianfilippo Pedote domenica 11 luglio poco dopo l'alba e lungo la mattina Preghiera laica per il paese di Topolò Paolo Forte, improvvisazioni per fisarmonica in tarda mattinata Album dei Giuramenti e Tavole dei Giuramenti con Cesare Ronconi e Mariangela Gualtieri verso le cinque della sera, Oltre questo confine in piazzetta Giorgio Parisi, clarinetti | Paolo Forte, fisarmonica a seguire Voci dalla Sala d'Aspetto | Glasovi iz čakalnice Quotidiano innamoramento. Rito sonoro di Mariangela Gualtieri con il buio, al cinema Ti porto al sicuro. L'emigrazione ebraica dal porto di Trieste un progetto di Tommaso Chiarandini Cosimo Miorelli, live painting | Davide Casali, clarinetto da oggi a domenica 18 Hitza Basa alla vecchia scuola video-audio installazione di Audiolab-Luca Rullo dal 13 al 18 luglio Danzare la foresta nel bosco Cantiere partecipativo per bambine/i condotto da Barbara Stimoli venerdì 16 luglio Dotikcasa Juljova hiša On seeds and intimacy incontro con l'artista svizzera Kim Lang a seguire Dotik incontro con la musicista norvegese Line Horneland quindi, in piazzetta Voci dalla Sala d'Aspetto | Glasovi iz čakalnice Trattato di medicina in 19 racconti e 1/2 incontro con lo scrittore Arben Dedja con il buio, in piazza grande Le cose per cui è bello lottare con Pif fino a domenica From all over the world. Flauti da tutto il mondo in diversi luoghi e situazioni con Veronika Vitazkova oggi e domani notte SternenKlang installazione interattiva di Alessandro Fogar sabato 17 luglio di mattina, Il sole e l'altre stelle alla stella di Zorio lettura in più lingue di 11 canti del Paradiso di Dante in collaborazione con progetto Ikarus a seguire Presentazione del progetto Ikarus – Integrazione, Cultura, Ambiente, Rurale, Sostenibile

domenica 18 luglio di mattina, Robida 7 sul sentiero che porta al mulino presentazione del nuovo numero della rivista verso le cinque della sera Artist Residency Gubana a seguire Dotik

con il buio, in piazza grande Scrivere coi piedi

verso le cinque della sera, Socrates. L'immortalità della rivolta

Potepuški okruški

con il buio, in piazza grande Concerto de Les Tambours de Topolò

in piazzetta una graphic-novel di Marco Gnaccolini e Cosimo Miorelli

incontro con la scrittrice Irena Cerar e Katja Roš

a seguire Voci dalla Sala d'Aspetto | Glasovi iz čakalnice

un progetto di Studio Wild per Topolò

Stazione di Topolò | Postaja Topolove

Associazione Topolò - Topoluove con il patrocinio e la collaborazione Comune di Grimacco Garmak (Udine)

Kulturno Društvo Ivan Trinko

direzione artistica Moreno Miorelli

direttore tecnico Valerio Bergnach

info: morenomior@gmail.com

è realizzata da

Fondazione Friuli

in collaborazione con

Entract-Udine

+39 335 5643017

e il sostegno di

incontro con il sound-artista basco Luca Rullo

Paolo Rumiz, narrazione | Cosimo Miorelli, live painting

La partecipazione a tutti gli eventi e ai cantieri è gratuita. Programma aggiornato su: www.stazioneditopolo.it

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia | Assessorato alla cultura

Slow Light-Seeking Darkness - Klanghaus - Kulturstiftung Kärnten IKARUS - Integrazione, Cultura, Ambiente, Rurale, Sostenibile

Associazione Mittelfest, Asociación Audiolab, Akademija Umetnosti

v Novi Gorici, Kino Otok-Isola Cinema, Kino Istra, Festival "Viktor Ullmann", Festival "Il suono in mostra", Unikum-Klagenfurt,

ProLoco Nediške Doline, Associazione Robida, Cerneaz Pianoforti,

Voci dalla sala d'aspetto | Glasovi iz čakalnice a cura di Antonella Bukovaz

Urad Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu

Cooperativa culturale Maja Across the border 2021

REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA FONDAZIONE **FRIULI** mittelfest • [• [• [• ACROSS THE BORDER

klang haus

KÄRNTNER KULTUR STIFTUNG