

Stazione di Topolò | Postaja Topolove

dal 7 al 16 luglio 2017

XXIV edizione

La stazione di Zimà

[...]

Continuavo a camminare, triste e libero,
e avendo superato l'ultimo quartiere,
salii su un monticello assolato
e a lungo là rimasi.
Dall'alto vedevo l'edificio della stazione,
i magazzini, i fienili e le case.
Mi parlò allora la stazione di Zimà.
Ecco che mi disse la stazione di Zimà:
"Vivo modestamente, schiaccio noci,
in silenzio emetto fumo dalle mie locomotive,
ma anch'io rifletto molto sull'epoca nostra,
l'amo, e non vado contro la mia coscienza.
Tu non sei il solo al mondo
in questa tua ricerca, nelle intenzioni, nella lotta.
Non t'affliggere, figliolo, se non hai risposto
alla domanda che ti è stata fatta.
Abbi pazienza, osserva, ascolta.
Cerca, cerca. Percorri tutta la terra.
Sì, la verità è buona, ma la felicità è migliore,
eppure non c'è felicità senza verità.
Cammina per il mondo a testa alta,
con il cuore e gli occhi in avanti,
e sul viso
l'umida sferza delle nostre conifere
e sulle ciglia
lacrime e tempesta.
Ama gli uomini, e saprai capirli.
Ricordati.
Io ti seguo.
Quando sarà difficile, tornerai da me...
Va!"

E io andai.
E sono in cammino.

Evgenij Aleksandrovič Evtušenko

Stazione di Topolò | Postaja Topolove 7-16 luglio 2017 XXIV edizione

venerdì 7.7.17

verso le sei della sera

Apertura

parole autorevoli per la Stazione di Topolò

U mel'aviti

l'antico canto arbreshe

Anna Maria Civico, voce

in più punti del paese

DC Motors and Tapes

concerto-installazione audio di Glauco Salvo

con il buio

Ritornaremo

anteprima del corto girato a Topolò per *Etnoploč trio*

regia di Silvia Zeitlinger, fotografia Peter Zeitlinger

dalle 23.59, senza soluzione di continuità, fino alla sera di sabato

Vexations, di Erik Satie

per piano, con incursioni discrete

a cura della Topolovska Minimalna Orkestra

in ricordo di Rosella Pisciotta

da oggi a domenica 16 luglio

ToBe Continued 2017. Suoni dal mondo

a cura dell'Officina Globale della Salute

fino a domenica 9, in uno spazio chiuso

Mlada Brieza

un documentario di Alvaro Petricig

in un luogo appartato, fino a domenica 9

Il vento, altri aspetti (respirando e assaggiando l'aria)

audio installazione di Ziggy Lever e Xin Cheng

a cura dell'Ambasciata di Nuova Zelanda

sabato 8.7.17

Cantiere | Delevnica dal mattino, fino a lunedì 10

Ascoltare con il corpo, diventare tutt'uno con...

condotto da Soeine Bac e Xin Cheng
a cura dell'Ambasciata di Nuova Zelanda

dal pomeriggio, fino alla sera di domenica 9

Sulle superfici nascoste

un audio-installazione di Alessandro Fogar

nel pomeriggio, nel bosco

Canti, dal repertorio vocale arcaico del Mediterraneo
con Anna Maria Civico

al tramonto

Chokora- il barattolo che voleva suonare

un progetto di Valentina Tamborra, Mario De Santis e Amref
a cura dell'Officina Globale della Salute

con il buio

Dawson City: Frozen Time

un film di Bill Morrison

in collaborazione con la Cineteca di Bologna e Isola Cinema

a notte fonda: Le lune di Topolò

Omaggio al regista jugoslavo Mako Sajko

domenica 9.7.17

alle dieci del mattino

Passeggiata lungo il sentiero Neiwiller

verso il confine con la scrittrice Alessandra Beltrame

verso le quattro del pomeriggio

Dotik _con Anna Maria Civico

verso le cinque della sera

Da Bach a Berio

concerto per flauto solo di Veronika Vitazkova

a seguire

Balcani: una storia femmina

prima presentazione del libro di Angelo Floramo

in collaborazione con K.D. Ivan Trinko

Tihotapci, al cinema, con il buio
incontro con il regista Jan Cvitkovič

lunedì 10.7.17

verso le sei della sera
Esiti del cantiere condotto da Soeine Bac e Xin Cheng

al tramonto
Un ispettore sul Natisone
incontro con lo scrittore Flavio Santi

a seguire
Blu
Cinque Uomini sulla Cassa del Morto, in concerto

martedì 11.7.17

Cantiere | Delavnica da oggi fino a giovedì 13
No islands but other connections
condotto da Enrico Malatesta

al tramonto **Linea gialla, dire la poesia**
Dal Dorso Mondo
performance di Gabriele Stera e Franziska Baur

con il buio **La Memoria dei luoghi | Spomin kraja**

Kino Otok
un documentario di Ivan Ramljak
a cura dell'I.T.T. e di Isola Cinema

a seguire
Burnt in memories | Vžgano v spominih
un documentario di Anja Medved e Nadja Velušček

mercoledì 12.7.17

in loop, oggi e domani
Stazione di Zimà, di Evgenij Evtušenko
audio-installazione e lettura di Antonella Bukovaz

verso le sei della sera

Dotik _ con il collettivo zeroidee
presentazione del progetto Radici - Lidriis

al tramonto

Concerto in piazza grande

Orchestra Senza Confini | Orkester Brez Meja

diretta da Giovanni Maier e Zlatko Kaučič

con il buio

Radici - Lidriis

Storytelling audio e video

Cosimo Miorelli: live painting; Leo Virgili, Francesco Rossi, Roberto Amadeo,
Stefano Bragagnolo: live music

giovedì 13.7.17

verso le sette della sera

Voci | Glasovi, incontro con la poeta Maddalena Lotter

a seguire, **Binari_Stazioni_Incontri**

in diversi punti del paese, dal tramonto a notte

Il fascino della ferrovia, con Romano Vecchiet

Trenino Vlakec. Caporetto-Cividale | Čedad-Kobarid, con Vojko Hobič

Bambini, soldati, treni 1915-1925, con Giovanni Specogna

Omaggio a Pelesjan e ai treni di Patagonia

Zima, un documentario di Cristina Picchi

Cinetrain-Russian winter, con Cristina Picchi

venerdì 14.7.17

fino a domenica, in loop, presso l'Ambasciata di Norvegia

The Unfolding. pt1

un video girato a Topolò, di Apichaya Wainthiang

verso le cinque della sera

Un paese di primule e caserme

una ricerca e un libro sul Friuli che cambia

di Alessandro Ruzzier e Alessandro Santarossa

a seguire

Voci | Glasovi

incontro con il poeta sloveno Primož Čučnik

dopo il tramonto

Berio / Villa Lobos / Piazzolla / Mompou

concerto di Lucia Zarcone, pianoforte e Bianca Iannuzzi, soprano

con il buio

Trieste, Jugoslavia

un documentario di Alessio Bozzer

in collaborazione con Isola Cinema

a seguire

Bruxelles, Topolò

un corto di Sander Moyson

sabato 15.7.17

in loop, fino a domenica

It takes five seconds five seconds of decision, five seconds to realize your purpose here on the planet...

un corto sperimentale di Niko Novak

in loop, fino a domenica

Imstrument

installazione interattiva audio-video di Tomaš Grom

verso le quattro del pomeriggio

Dotik _ con gli architetti olandesi di Studio Wild

Topolò, l'avvio di una nuova mappatura

a seguire

Di sentieri e di silenzi

presentazione di Robida n.3. Non solo una rivista

verso le sei della sera

Voci | Glasovi Catania - Topolò andata e ritorno

incontro con i poeti siciliani Francesco Balsamo e Giampaolo De Pietro

al tramonto, in piazza grande

Sweet 17

concerto de Les Tambours de Topolò

nella notte: Transiti e Tramonti

Impro per Topolò

con Lucio Menegon, chitarra
a cura dell'Ambasciata di Norvegia

domenica 16.7.17

nel primo pomeriggio

Bestiarium

concerto per coro e ascoltatori
coro Chiavi di volta. Piccola impresa di costruzioni musicali

a seguire

Tortura fuorilegge

un libro e un video presentati da Andrea Lucatello e Laura Morandini
a cura dell'Ambasciata dei Cancellati | Veloposlanstvo Izbrisanih

La musica degenerata

lezione-concerto del pianista Pierpaolo Levi
in collaborazione con il Festival Viktor Ullmann

alla sera

Incontro con Pierfrancesco Diliberto, **in arte Pif**

con il buio

Gianfilippo Pedote e Camillo Valle presentano:

The Art of Super-8: the Analogic Revolution

un documentario di Camillo Valle

Stazione di Topolò | Postaja Topolove

realizzata a cura di Associazione Topolò-Topoluove
direzione artistica Moreno Miorelli e Donatella Ruttar
direttore tecnico Valerio Bergnach
voci dalla sala d'aspetto a cura di Michele Obit
www.stazioneditopolo.it
info +39 335 56 43 017 e +39 338 87 64 776