

Postaja Topolove

Stazione di Topolò

X X I I I

Topolove | Garmak

8. | 17. julija 2016

od 1. julija

začetek projekta Topolovski mlin
Janija van Kempna, Jesseja van der Ploega,
Tymona Hogenesta
pod okriljem nizozemske ambasade v Topolovem

od 5. julija

**Driving from the nearest city, the roads
are gradually smaller, stonier, less well kept.**
začetek projekta Charlotte Drayton in Ammona Ngakuruja
pod okriljem novozelandske ambasade v Topolovem

od 4. do 7. julija

Belebor
delavnica aktivnega poslušanja pod vodstvom Enrica Malateste

petek 8. julija

okoli šestih zvečer **otvoritev**
izbrane besede za XXIII. Postajo

na Malem trgu *Glasovi iz čakalnice*
Neskončen dialog
srečanje s pesnikom in pisateljem Massimom Rizzantejem

na raznih mestih v vasi **5, 7, 5 točk navzgor**
za naravne zvoke, elektronske zvoke in banjo
z Glaucom Salvom

ob temi, v kinu **Tihotapci identitete / I contrabbandieri dell'identità**
dokumentarec Marije Zidar in Ervina Hladnika Milharčiča

sledi **Meje ali okviri identitete?** pogovor

od danes do nedelje 17. na Put **Za kratke razdalje**
instalacija Giovanne Duri
pod okriljem Univerzalne pinakoteke v Topolovem

od danes do nedelje 9. **Limenumen** videoinstalacija Alessandra Ruzzierja

od danes do nedelje 17. **ToBe Continued 2016**
pod okriljem Globalne delavnice za zdravje

sobota 9. julija

popoldne, v naravi **5, 7, 5 točk navzgor**
zvočni performans Glauca Salva

v seniku **Topolove** videoinstalacija Sanderja Moysona

sledi **Accordion Brainstorming Improvisations**
za freebass accordion in melodično električno
Armanda Battiston

proti mraku **Moj sovražnik je ravnodušnost**
srečanje s Pierluigijem Di Piazzo

ob temi, v kinu *Pogovor o tajnem kinu*
s slovenskim režiserjem Vladom Škafarjem

sledi **Terezin: včeraj in danes**
video Davida Casalija in Elise Bressan
v sodelovanju s Festivalom Viktorja Ullmanna

nedelja 10. julija

- ob desetih, v Potoku **Kamni govorijo** sprehod po suhozidnih terasah in obisk projekta Topolovski mlin Janija van Kampna, Jesseja van der Ploega, Tymona Hogenelsta
pod okriljem nizozemske ambasade v Topolovem
- okoli petih popoldne Koderjana X
Tujčice
knjiga, nastala v Topolovem izpod peresa Nataše Kramberger
- zatem **Armando's Stretchable Sound Reflections**
za sintesajzerje, flavte in glas z Armandom Battistonom
- ob temi, v kinu **14 Reels**
14 mest, 14 režiserjev: skupinski eksperiment s Super 8 predstavljata Alina Marazzi in Luca Chinaglia
glasbena spremljava v živo Antonio Della Marina
- ponoči *Topolovske lune*
video redkost po izboru Nicole Falcinelle
Druga Heimat - kronika sanje, film Edgarja Reitza
– trajanje 4h
- od danes do četrta 14. **Prisluhniti zapuščenosti**
zvočna instalacija Enrica Coniglia in Nicole Di Croceja

ponedeljek 11. julija

- ob sončnem zahodu **Nepogrešljivi Piero**
resnična dogodivščina in roman, ki se odvija v Topolovem
Paola Morgantija
- ob temi, v kinu **Montedoro**
film Antonella Farette
pod okriljem Instituta za Topologijo v Topolovem
- ponoči **Prisluhniti zapuščenosti**
zvočni performans Enrica Coniglia e Nicole Di Croceja

torek 12. julija

- ob sončnem zahodu **Tri x Tri. Besede za gledališče**
knjiga Antonelle Bukovaz
- ob temi, v kinu **Štirikrat**
film Michelangela Frammartina
pod okriljem Instituta za Topologijo v Topolovem

sreda 13. julija

- zjutraj **začetek Extreme. Reich, Cage, La Monte Young**
delavnica Topolovskega Minimalnega Orkestra
pod vodstvom Antonia Della Marina
- okoli sedmih zvečer *Dotik*
srečanje z režiserjem Michelangelom Frammartinom
- ob temi **Speča Svetnica**
film Laure Samani posnet v Benečiji
- sledi *Nočne vizije*
z Michelangelom Frammartinom

četrtek 14. julija

- okoli šestih zvečer *Dotik*
srečanje z umetnikom Sanderjem Moysonom
- ob sončnem zahodu *Voci/Glasovi*
Krožnice srečanje s slovensko pesnico Tinko Volarič
- ob temi *Pogovor o tajnem kinu*
z režiserjem Christopherjem Thomsonom
- ponoči **Ojal** avdio in video performans
sodelujejo Sandro Carta, Gushi&Raffunk, Luca Zaro

petek 15. julija

- okoli petih zvečer *Dotik*
srečanje z novozelandskimi umetniki
Charlotte Drayton in Ammonom Ngakurujem
- okoli šestih zvečer **Robida. Ne le revija**
predstavljata jo urednici Maria Moschioni in Vida Rucli
- proti večeru, na Velikem trgu **Les Tambours de Topolò**, koncert
- ob temi, v kinu **15·18 Prve soške bitke**
Cosimo Miorelli, live painting;
Tommaso Chiarandini, pripovedovanje;
Massimo Croce, zvoki; Antonella Bukovaz, glas
- od petka do nedelje **Sešiti spomini / Memorie ricucite**
video instalacija Anje Medved
- od petka do nedelje **Driving from the nearest city, the roads
are gradually smaller, stonier, less well kept**
videoprojekt Charlotte Drayton in Ammona Ngakuruja

sobota 16. julija

- okoli šestih zvečer *Dotik*
srečanje z novozelandskimi arhitekti Janijem van Kampnom,
Jessejem van der Ploegom, Tymonom Hogenelstom
- sledi **Prijateljski prehodi**
Phonophani, koncert
pod okriljem norveške ambasade
- ob temi, na Velikem trgu **Kraja srca in zloraba nasmeha**
zasebni obraz mafije, pripovedujeta Lirio Abbate in Pif
Veleposlaništvo izbrisanih

nedelja 17. julija

- okoli desetih zjutraj v Potoku **Kamni govorijo**
sprehod po suhozidnih terasah in obisk zaključenega projekta
Topolovski mlin Janija van Kampna, Jesseja van der Ploega,
Tymona Hogenelsta
- okoli petih popoldne, v cerkvi **Vivos voco**
glasba Parta, Verdija, Bellafronteja, Sollime
Mariano Bulligan (čelo), Danilo Alvarado (kitara)
- sledi **Extreme**
izidi delavnice Topolovskega Minimalnega Orkestra
- ob temi, v kinu **Visitors**
film Godfreyja Reggia, glasba Philipa Glassa
predstavlja Gianfilippo Pedote

sodelovanje pri delavnicah in vstop k dejavnostim sta brezplačna

Postaja Topolove · Stazione di Topolò

organizacija Združenje Topolò_Topoluove

s pokroviteljstvom

Občina Garmak (Videm) · Comune di Grimacco

s prispevkom

Dežele Furlanije Julijske Krajine, Odbor za kulturo

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

s podporo

Arts Council New Zealand, Kulturno Društvo Ivan Trinko,

Lilly MDR-TB Partnership, Sanofi

v sodelovanju s

Pro loco Nediške Doline · Valli del Natisono

Mednarodni filmski festival Kino Otok · Isola Cinema

umetnostno koordiniranje Donatella Ruttar, Moreno Miorelli

tehnični vodja Valerio Bergnach

glasovi iz čakalnice pod vodstvom Miha Obit

www.stazioneditopolo.it

stiki: morenomior@gmail.com · donatellaruttar@gmail.com

+39 335 5643017 | +39 338 8764776 | +39 335 1858413

